

Chi narrerà l'angoscie, i pianti, i gridi

Angelica incathenata al sasso

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 66

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Alto (part 2 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

The musical score consists of five staves of music for alto voice. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time and 6/2 time. The lyrics are in Italian and are as follows:

Chi nar - re-rà l'an-go-scie, i pian - ti, i pian-ti i gri - di, i pian-
ti i gri - di, L'al - ta que - re-la che__ nel ciel pe-ne - tra? Ma-ra - vi - gli-a ho
che non s'a-pri - ro i li - di, Quan-do__ fu po-sta in su la fred-da pie - tra, la fred-da pie -
tra, Do-ve in ca-te - na, pri - va di sus - si - di, Mor - te a - spet-ta - va a - bo - mi-no -
sa e te - tra. Io nol di-rò; che sì il do-lor mi muo-ve, che sì il do -
lor mi muo - ve, mi muo-ve, Che mi sfor-za vol - tar le ri-me al-tro - ve.