

# A qualunque animale alberga in terra

## Prima stanza

Petrarca, *Canzoniere* XXII (22)

Altus (part 2 of 4)

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

*Il primo libri di madrigali à 4* (Antonio Gardano press, Venice, 1556)

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '4'). The key signature is common (no sharps or flats). The vocal parts are written in soprano range. The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or rhyme. The score includes measure numbers (5, 10, 15, 20) and a page number (25) at the end of the last staff.

A qua-lun-que a - ni-mal' al - ber-ga in ter - ra, in ter - ra, Se non se al-quan -  
5  
ti ch'àn-no in o-dio il so - le, Tem - po da tra-va-glia - re è quan-to è'l gior - no, il gior-no, tem-po  
10  
da tra-va-glia-re è quan-to è'l gior-no; Ma poi che'l ciel ac - cen - de le sue stel - le, le  
15  
- sue stel - le, Qual tor-na a ca - sa e qual s'a - ni-da in sel - va Per a-ver po-sa al -  
20  
me - no in-fin a l'al - ba, per a-ver po-sa al-me-no in-fin a l'al-ba, in-fin a l'al - ba.  
25