

Missa ad imitationem moduli M'amie un jour

Kyrie

Jean Maillard (c.1515-c.1570)

Missa ad imitationem (Le Roy & Ballard press, Paris, 1558)

Cantus
Ky - ri - e e - ley - - - - -

Altus
Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e -

Tenor
Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - ley - - - - -

Bassus
Ky - ri - e e - ley - - - - -

son. Ky - ri - e e - ley - - - - - son. Chri - ste

ley - - - - - son. Ky - ri - e e - ley - son.

son. Ky - ri - e e - ley - - - - - son. Chri -

son. Ky - ri - e e - ley - - - - - son.

e - ley - son. Chri - ste e - ley - son. Chri - ste e -

Chri - ste e - ley - son. Chri - ste e - ley - - - - -

ste e - ley - son. Chri -

Chri - ste e - ley - - - - - son. Chri - ste e - ley -

20 25

ley son. Chri-ste e - ley son. Ky - ri - e - ste e - ley son. Ky - ri - e e - ley - son.

30

Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - ley - son. e - ley - son. Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - ley - son. son. Ky - ri - e e - ley - son. Ky - ri - e e - ley - son.