

Es taget vor dem Walde/Fortuna desperata

Ludwig Senfl (c.1486-c.1543)

Hans Ott's 121 neue lieder (Nuremberg, 1534)

Discantus

Contratenor

Vagans

Tenor

Bassus

5

Es ta-get vor dem Wal -

Fortuna

Es ta-get vor dem Wal - de Stand auf Kät - ter -

For - tu - - - - na For -

Fortuna

10

de Stand auf Kät - ter -

lein! Die ha-sen lau - fen bal - de, Stand

tu - - - - na de - - spe - ra - -

15

20

lein! Die ha - sen lau - fen bal - de, Stand auf

auf Kät-ter-lein, hol - der Buhl! Stand auf Kät-ter-lein, hol - der Buhl! Stand

ta. I - - - -

25 30

Kät-ter-lein, hol-der Buhl! Hei-a-ho, du bist
auf Kät-ter-lein, hol-der Buhl! Stand auf Kät-ter-lein, hol-der Buhl!
ni-qua e-ma-le-dec-ta, Che

35 40

mein so bin ich
Hei-a-ho, du bist mein so bin ich dein
de-tal do-na e-lec-ta

45

dein stand auf Kät-ter-lein,
stand auf Kät-ter-lein,
La-fa-ma-hai de-

50 55

stand auf Kät - ter - lein;

Es ta-get vor dem Wal - de stand auf Kät - ter - lein! die ha - sen lau - fen

ni - - - gra - - - ta, de - ni - gra - - ta.

60 65

Es ta - get vor dem Wal - de stand auf Kät - ter - lein! die ha - sen lau - fen bal - de.

bal - - de, stand auf Kät - ter - lein, hol - der Buhl!

Es taget:

Es taget vor dem Walde
 Steh auf Kätterlein!
 Hasen laufen balde,
 Steh auf Kätterlein, holder Buhl!
 Heiaho, du bist mein
 so bin ich dein.
 Auf Kätterlein!

Fortuna:

Fortuna desperata
 Iniqua e maledecta
 Che de tal dona electa
 La fama hai denigrata.

Note: All parts only have incipits in the source: the texts are supplied by the editor.

Measure	Voice	Note	Correction
65	v	1	A longa in source