

# Da l'angelico viso

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Pietro Maria Marchetti press, Brescia, 1584)

Da l'an - ge - li-co vi - so Vi - va fiam-ma d'a - mo - re,  
Quan - to m'al-lun - go più quan - to m'al-lun-go più più m'ar -  
- d'il co - re, E qua-lor più di-vi - so, Son dal-le bel-le chio-me;  
Più sen-t'il cor le-gar-mi, più sen-t'il cor le - gar - mi e non so co - me,  
l'al - tro si gra - to Che fe - li - c'è'l mio sta - to.

The musical score is written for a Bass part in 4/2 time. It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staves. The piece concludes with a double bar line.