

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Guidiccioni (1480-1541)

Canto: Jacques Arcadelt (c.1507-1568) / Altre parti: Lodovico Balbi (c.1545-1604)

Alto (part 2 of 5)

Musicale Esercizio a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Il bian-co e dol - ce ci - gno can-tan-do mo - re, can-tan-do mo-re Ed
io pian-gen - do giun - g'al fin del vi - ver mi - o, Ed io pian-gen - do giun-g'al
fin del vi - ver mi - o Stra-n'e di-ver-sa sor-te, Stra-n'e di - ver-sa sor - te
Ch'ei mo-re scon-so-la - to Ed io mo-ro be - a - to. Mor - te che nel mo-ri - re
M'em-pie di gio - ia, M'em-pie di gio-ia tut-t'e di de - si - re, e di de - si - re.
Se nel mo - rir al - tro do-lor non sen-to Di mil - le mor-ti'l di sa-rei con - ten-to,
Di mil-le mor-ti'l di sa - rei con-ten-to, sa-rei con-ten - to.