

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A - mor, du - ra leg - ge d'A -  
mor, ma ben-ché o-bli-qua Ser - var con-vien - si, pe-roc-ch'el-la ag-giun - ge, pe-roc-  
- ch'el-la ag-giun - ge Di cie-lo in ter - ra, di cie-lo in ter - ra u-ni - ver-sa - le an-ti - qua.  
Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge,  
E co-me sa far pa - ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-  
lor, quan-d'al - tri il pun - ge, quan-d'al-tri il pun - ge, e co-prir suo do-lor,  
e co-prir suo do - lor, quan-d'al - tri il pun - ge, quan-d'al - tri il pun - ge.

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A - mor, du - ra leg - ge d'A - mor, ma ben -  
ché o - bli - qua Ser - var con - vien - si, pe - roc - ch'el - la ag - giun - ge, pe - roc - ch'el - la ag -  
giun - ge Di cie - lo in ter - ra, di cie - lo in ter - ra u - ni - ver - sa - le an - ti - qua.  
Or so co - me da sé il cor si di - sgiun - ge, il cor si di - sgiun - ge,  
E co - me sa far pa - ce, guer - - ra E co - prir suo do - lor,  
e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge, e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge,  
e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge, quan - d'al - tri il pun - ge.

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A - mor, du - ra leg - ge d'A - mor, ma ben -  
ché o - bli - qua Ser - var con - vien - si, pe - roc - ch'el - la ag - giun - ge, pe - roc - ch'el - la ag -  
giun - ge. Di cie - lo in ter - ra, di cie - lo in ter - ra u - ni - ver - sa - le an - ti - qua. Or so co - me da  
sé il cor si di - sgiun - ge, il cor si di - sgiun - ge, E co - me sa far pa -  
ce, guer - - - ra E co - prir suo do - lor, e co - prir suo do - lor,  
quan - d'al - tri il pun - ge, e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge,  
e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge, quan - d'al - tri il pun - ge.

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A-mor, du - ra leg - ge d'A-mor, ma -  
\_ ben-ché o - bli - qua Ser-var con-vien-si, ser - var con-vien - si, Di  
cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter - ra u-ni-ver-sa-le an-ti - qua.  
Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, si di-sgiun-ge, E co-me sa far pa -  
ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-  
lor, e co - prir suo do - lor, quan-d'al-tri il pun - ge, quan - d'al-tri il pun - ge,  
\_ e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge.

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A-mor, du - ra leg - ge d'A-mor, ma -  
ben-ché o - bli - qua Ser-var con-vien-si, ser - var con-vien - si, Di  
cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter - ra u-ni-ver-sa-le an-ti - qua.  
Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, si di-sgiun-ge, E co-me sa far pa -  
ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-  
lor, e co - prir suo do - lor, quan-d'al-tri il pun - ge, quan - d'al-tri il pun - ge, -  
e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge.

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Musical score for Tenor part of 'Dura legge d'Amor'. The score is written in 4/4 time and consists of six staves of music. The lyrics are: Du - ra leg-ge d'A-mor, du-ra leg-ge d'A-mor, ma ben-ché o-bli - qua Ser-var con-vien - si, pe-roc-ch'el-la ag-giun-ge, pe-roc-ch'el-la ag-giun-ge Di cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter - ra Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, E co-me sa far pa - ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al - tri il pun - ge, e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge.

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg-ge d'A-mor, du-ra leg-ge d'A-mor, ma ben-ché o-bli -  
10 qua Ser-var con-vien - si, pe-roc-ch'el-la ag-giun-ge, pe-roc-ch'el-la ag-giun-ge Di cie-lo in ter-ra,  
15 di cie-lo in ter - ra Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, E  
20 co-me sa far pa - ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-  
25 lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al - tri il pun - ge, e co-prir suo do-lor, e co-prir  
30 - suo do-lor, e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge.  
35 40

# Dura legge d'Amor

## Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Dura legge d'Amor, ma benché o-bli - qua Ser-var  
con - vien - si, Di cie-lo in ter - ra, pe-roc-ch'el-la ag-giun - ge di  
cie-lo in ter-ra u - ni - ver-sa-le an-ti - qua. Or so co-me da sé il cor  
si di-sgiun-ge, E co-me sa far pa - ce, guer - ra e tre - gua,  
E co-prir suo do-lor, quan-d'al - tri il pun - ge, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il  
pun-ge, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge, quan-d'al - tri il pun - ge.