

Dura legge d'Amor

Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A - mor, du - ra leg - ge d'A -
mor, ma ben-ché o-bli-qua Ser - var con-vien - si, pe-roc-ch'el-la ag-giun - ge, pe-roc-
- ch'el-la ag-giun - ge Di cie-lo in ter - ra, di cie-lo in ter - ra u-ni - ver-sa - le an-ti - qua.
Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge,
E co-me sa far pa - ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-
lor, quan-d'al - tri il pun - ge, quan-d'al-tri il pun - ge, e co-prir suo do-lor,
e co-prir suo do - lor, quan-d'al - tri il pun - ge, quan-d'al - tri il pun - ge.

Dura legge d'Amor

Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A - mor, du - ra leg - ge d'A - mor, ma ben -
ché o - bli - qua Ser - var con - vien - si, pe - roc - ch'el - la ag - giun - ge, pe - roc - ch'el - la ag -
giun - ge Di cie - lo in ter - ra, di cie - lo in ter - ra u - ni - ver - sa - le an - ti - qua.
Or so co - me da sé il cor si di - sgiun - ge, il cor si di - sgiun - ge,
E co - me sa far pa - ce, guer - - - ra E co - prir suo do - lor,
e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge, e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge,
e co - prir suo do - lor, quan - d'al - tri il pun - ge, quan - d'al - tri il pun - ge.

Dura legge d'Amor

Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Du - ra leg - ge d'A-mor, du - ra leg - ge d'A-mor, ma -
_ ben-ché o - bli - qua Ser-var con-vien-si, ser - var con-vien - si, Di
cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter - ra u-ni-ver-sa-le an-ti - qua.
Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, si di-sgiun-ge, E co-me sa far pa -
ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-
lor, e co - prir suo do - lor, quan-d'al-tri il pun - ge, quan - d'al-tri il pun - ge,
_ e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge.

Dura legge d'Amor

Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Musical score for Tenor part of 'Dura legge d'Amor'. The score is written in 4/4 time and consists of six staves of music. The lyrics are: Du - ra leg-ge d'A-mor, du-ra leg-ge d'A-mor, ma ben-ché o-bli - qua Ser-var con-vien - si, pe-roc-ch'el-la ag-giun-ge, pe-roc-ch'el-la ag-giun-ge Di cie-lo in ter-ra, di cie-lo in ter - ra Or so co-me da sé il cor si di-sgiun-ge, E co-me sa far pa - ce, guer - ra e tre - gua, E co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al - tri il pun - ge, e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge.

8 2 5 10 15 20 25 30 35 40

Dura legge d'Amor

Prima parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Dura legge d'Amor, ma benché o-bli - qua Ser-var
con - vien - si, Di cie-lo in ter - ra, pe-roc-ch'el-la ag-giun - ge di
cie-lo in ter-ra u - ni - ver-sa-le an-ti - qua. Or so co-me da sé il cor
si di-sgiun-ge, E co-me sa far pa - ce, guer - ra e tre - gua,
E co-prir suo do-lor, quan-d'al - tri il pun - ge, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il
pun-ge, e co-prir suo do-lor, quan-d'al-tri il pun - ge, quan-d'al - tri il pun - ge.