

E so come in un punto

Seconda parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

The musical score for the basso part of Petrarch's madrigal consists of six staves of music. The music is in common time (indicated by '4' at the beginning of each staff) and uses a bass clef. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are marked above the staves. The lyrics are as follows:

1
E so co-me in un pun-to si di-le-gua,
E poi_

5
— si spar - ge per le guan-cie il san - gue,
e poi_ si spar - ge per le guan-cie il

10
san - gue,
Se pa-u-ra o ver - go-gna a-vien che'l se - gua So co-me sta tra

15
fio - ri, so co-me sta tra fio - ri, so co-me sta tra fio - ri a - sco-so l'An -

20
gue, Co-me sem-pre fra due_ si veg - ghi'e dor - me, co-me sem-pre fra due,

25
co-me sem-pre fra due si veg - ghi'e dor - me, Co - me sen - za lan - guir si_

30
mo - re e lan - gue,

35
si mo - re e lan - gue.