

# E so come in un punto

## Seconda parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Canto (part 1 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

The musical score is composed of six staves of music in 2/4 time, treble clef, and G major. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are in Italian and describe a lover's longing and desire.

1. E so co-me in un pun-to si di - le - gua, co-me in un pun-to si di-le -  
2. gua, si di-le-gua, E poi si spar - ge per le guan-cie il san - gue, e poi -  
3. 10 - si spar - ge per le guan-cie il san - gue, Se pa - u - ra o ver - go - gna a-vien  
4. che'l se - gua So co-me sta tra fio-ri a-sco-so l'An - gue, so co-me sta  
5. 20 a-sco-so l'An - gue, Co-me sem-pre fra due\_ si veg-ghia, co-me sem-pre fra due, co-me sem-pre fra due  
6. 30 si veg - ghi'e dor-me, co-me sem-pre fra due si veg-ghi'e dor - me, Co - me sen -  
7. 35 za lan-guir si mo-re e lan - gue, si mo-re e lan - gue, si mo - re e lan - gue.

# E so come in un punto

## Seconda parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

The musical score is for five voices (Alto, Tenor, Bass, Alto, Soprano) in common time. The lyrics are as follows:

1. E so co-me in un pun-to si di-le-gua, e so co-me in un pun-to si di-  
le-gua, si di-le-gua, E poi si spar - ge per le guan-cie il san - gue,  
e poi si spar - ge per le guan - cie il san - gue, Se pa - u - ra o ver -

2. go-gna a-vien che'l se-gua, a - vien che'l se-gua, a - vien che'l se - gua  
So co-me sta tra fio-ri a-sco-so l'An - gue, so co-me sta a-sco-so l'An -

3. gue, Co-me sem-pre fra due, co-me sem-pre fra due, co-me sem-pre fra due, co-me sem-pre fra due  
si veg - ghi'e dor-me, co-me sem-pre fra due si veg-ghi'e dor-me, Co - me sen -

4. za lan-guir si mo-re e lan-gue, e lan - gue, si mo - re e lan - gue.

# E so come in un punto

## Seconda parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Quinto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1  
Co-me in un pun-to si di-le-gua, co-me in un pun-to si di-le-gua,  
5 E poi si spar - ge per le guan-cie il san-gue, e poi si spar -  
10  
ge per le guan-cie il san-gue, Se pa - u - ra o ver-go-gna a-vien che'l  
15 se - gua So co-me sta tra fio-ri, so co-me sta tra fio - ri,  
20  
so co-me sta tra fio - ri a - sco - so l'An - - gue,  
25 Co-me sem-pre fra due, co-me sem-pre fra due, co-me sem-pre fra due si veg - ghia, si  
veg - ghi'e dor - me, co-me sem-pre fra due si veg - ghi'e dor-me, Co - me sen -  
30  
za lan-guir si mo - re e lan - gue, si mo - re e lan - gue.  
35

# E so come in un punto

## Seconda parte

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1  
E so co-me in un pun-to si di-le-gua, si di-le - gua,  
5 E poi si spar - ge per le guan-cie, e poi si spar -  
10  
ge per le guan-cie il san - gue, Se pa - u - ra o ver-go-gna a-vien che'l  
15 se - gua, se pa - u - ra o ver - go-gna a-vien che'l se - gua So co-me sta tra fio - ri,  
20 so co-me sta tra fio - ri a - sco-so l'An-gue, a - sco-so l'An - gue,  
25 Co - me sem-pre fra due si veg - ghi'e dor - me, co - me sem-pre fra due, co - me sem-pre fra due,  
30  
co - me sem-pre fra due si veg - ghia, Co - me sen - za lan-guir  
35  
si mo-re e lan - gue, si mo - re, si mo-re e lan - gue.

E so come in un punto

## *Seconda parte*

Petrarca, *Il Trionfo d'Amore*

## Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

E so come in un punto si dilegua,  
 E poi  
 - si spar - ge per le guan-cie il san - gue, e poi si spar - ge per le guan-cie il  
**2** 15 **1**  
 san - gue, Se pa - u - ra o ver - go-gna a-vien che'l se - gue So co-me sta tra  
 20  
 fio - ri, so co-me sta tra fio - ri, so co-me sta tra fio - ri a - sco-so l'An -  
 25  
 gue, Co-me sem-pre fra due si veg - ghi'e dor - me, co-me sem-pre fra due,  
 30  
 co-me sem-pre fra due si veg - ghi'e dor - me, Co - me sen - za lan - guir si -  
 35  
 - mo - re e lan - gue, si mo - re e lan - gue.