

Chiaro segno Amor

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

The musical score is for a tenor part of a five-part madrigal. It is in 3/2 time, treble clef, and consists of four staves of music. The lyrics are in Italian and are repeated in a cyclical fashion across the staves. The lyrics are:

Chia-ro se-gno A-mor po-se al-le mie ri-me, chia-ro se-gno A-mor po-se al-le mie ri -
 me, chia-ro se-gno A-mor po-se al-le mie ri-me, chia-ro se-gno A-mor po-se al-le mie ri-me, Den-
 tro a be-gli oc-chi, l'ha po-sto in pian-to, On-d'io vo col pen-
 sier can-gian-do sti-le, on-d'io vo col pen-sier can-gian-do sti-le, E ri-pre-gan-
 do te, Che mi sot-trag-ghi, che mi sot-trag-ghi a sì pe-no-se not-ti,
 e ri-pre-gan-do te, pal-li-da mor-te, che mi sot-trag-ghi, che
 mi sot-trag-ghi a sì pe-no-se not-ti, che mi sot-trag-ghi a sì pe-no-se not-ti.