

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan - che.
5
_ ri - me, Ch'ag - giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian-to, E fa'l
10
ciel, e fa'l ciel or di sue bel-lez - ze lie - to, Ben__ ri-co-no-sce-rà il mu - ta -
15
- to sti - le, Che già for - se le piac-que, *che già for - se le piac-que* an -
20
- zi che mor - te Chia-ro a lei gior - no a me, a me fes-se a - tre not - ti,
25
ben ri-co-no-sce - rà, ben__ ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti -
30
le, *che già for - se le piac-que* an - zi che mor - te chia-ro a lei gior - no a
35
me, a me fes-se a - tre not - ti, a__ me fes-se a - tre not - ti.

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan - che ri - me, Ch'ag -
5 giun - gan lei ch'è fuor d'i - ra e di pian - to, E_____ fa' l' ciel
10 or di sue bel - lez - ze lie - to, or di sue bel - lez - ze lie - to, Ben_____ ri - co - no - sce - rà il mu -
15 ta - to sti - le, Che già for - se le piac - que, che già for - se le piac - que an -
20 - zi che mor - te Chia - ro a lei gior - no a me,_____ a me fes - se a -
25 tre not - ti, ben ri - co - no - sce - rà, ben_____ ri - co - no - sce - rà il mu -
30 ta - to sti - le, che già for - se le piac - que an - zi che mor - te chia - ro a lei
35 gior - no a me,_____ a me fes - se a - tre not - ti, a me fes - se a - tre not - ti.

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1
Se sì al - to pon gir mie stan - che ri - me, Ch'ag -

5
- giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian-to, ch'è fuor d'i-ra e di pian-to, E fa'l ciel

10
or di sue bel-lez-ze lie - to, Ben ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti -

15
- le, Che già for - se le piac-que Chia-ro a lei

20
gior - no a me, a me, ben ri-co-no-sce - rà, ben -

25
- ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti - le, che già for - se le piac-que an - zi che mor -

30
- te chia-ro a lei gior - no a me, a me, a me fes-se a - tre not - ti. 35

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan - che ri - me, Ch'ag -
5 giun - gan lei ch'è fuor d'i - ra e di pian - to, E fa' l' ciel
10
or di sue bel - lez - ze lie - to, Ben ri - co - no - sce - rà il mu - ta - to sti - le,
15
Che già for - se le piac - que an - zi che mor - te Chia - ro a lei
20
gior - no a me, a me, a me fes - se a - tre not - ti, ben ri - co - no - sce - rà, ben
25
ri - co - no - sce - rà il mu - ta - to sti - le, che già for - se le piac - que,
30
chia - ro a lei gior - no a me, a me, a me fes - se a - tre not - ti.

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan-che ri - me,
Ch'ag - giun-gan lei ch'è fuor d'i - ra e di pian - to, ch'è fuor
d'i-ra e di pian - to, E fa'l ciel or di sue bel-lez - ze lie - to, Ben-
ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti - le, Che già for - se le piac-que,
Chia-ro a lei gior - no a me, a me, ben ri-co-no-sce-
rà, ben ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti - le, an - zi che mor -
te chia-ro a lei gior - no a me, a me, a me fes - se a-tre not - ti.