

Il vago e bello Armillo

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Prima parte

Il va-go e bel-lo Ar-mil-lo Pa-ga-va il drit-to al ma - re Con sue la - gri-me a-ma - re,
Men-tre in ci - ma d'un sco - glio, men-tre in ci - ma d'un sco - glio,
il suo cor - do - glio, il suo cor - do - glio, il suo cor - do - glio,
Seconda parte
il suo cor - do - glio. E di - ce - a: O be - a - te On - de -
- che spec - chio se - te A tan - ta al - ma bel - ta - de; I miei so -
spir be - ni - gne rac - co - glie - te, Ser - ban - do del mio vi - so o - gno - ra in
vo - i L'i - ma - gi - ne do - glio - sa. Né la con - fon -
da il vo - stro mo - to po - - - i quel - la ri - tro - sa, *quel - la ri - tro - sa,*
quel - la ri - tro - sa, Ac - ciò quan - do a mi - rar quel - la ri - tro - sa Em - pia
ver - rà la sua gen - til sem - bian - za, ver - rà la

45



sua gen-til sem-bian-za, Ve - da il mio duol che tut - ti gli al-tri a-van-za, ve - da il



- mio duol, ve - da il mio duol che tut - ti gli al-tri a - van - za, ve -



da il mio duol che tut - ti gli al-tri, che tut - ti gli al-tri a - van - za.