

# Il vago e bello Armillo

Angelo Grillo (1557-1629)

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

*Prima parte*

Il va-gó e bel-lo Ar-mil-lo Pa-ga-va il drit-to al ma-re Con sue la-gri-me a-ma-re,

Men-tre in ci-ma d'un sco-glio, men-tre in ci-ma d'un sco-glio,

il suo cor-do-glio, il suo cor-do-glio, il suo cor-do-glio,

*Seconda parte*

il suo cor-do-glio. E di-ce - a: O be-a-te On-de

che spec-chio se-te A tan-ta al-ma bel-ta-de; I miei so-

spir-be-ni-gne rac-co-glie-te, Ser-ban-do del mio vi-so o-gno-ra in

vo-i L'i-ma-gi-ne do-glio-sa. Né la con-fon-

da il vo-stro mo-to po-i quel-la ri-tro-sa, quel-la ri-tro-sa,

Ac-ciò quan-do a mi-rar quel-la ri-tro-sa Em-pia

**1**

ver-rà la sua gen-til sem-bian-za, **1** ver-rà la

## Il vago e bello Armillo: (alto)

2

45

sua gen-til sem-bian-za, Ve - da il mio duol che tut - ti gli al-tri a-van-za, ve - da il \_

mio duol, ve - da il mio duol che tut - ti gli al-tri a-van - za, ve -

da il mio duol che tut - ti gli al-tri,

che tut - ti gli al-tri a-van - za.

50

55

6  
2