

Il vago e bello Armillo

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Prima parte



Men-tre in ci-ma d'un sco-glio, men-tre in ci - ma d'un sco -

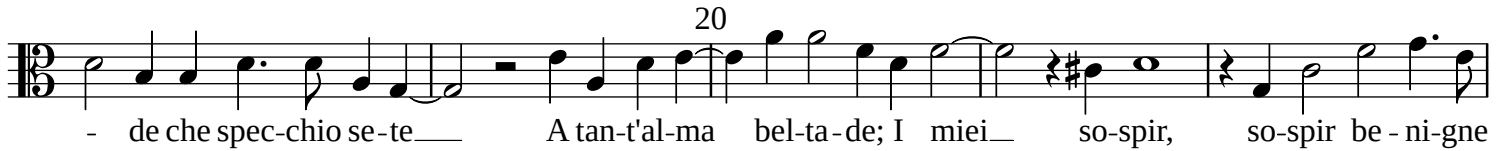


glio, il suo cor-do-glio, il suo cor-do - glio, il suo cor-do-glio, la-gri-man-

Seconda parte



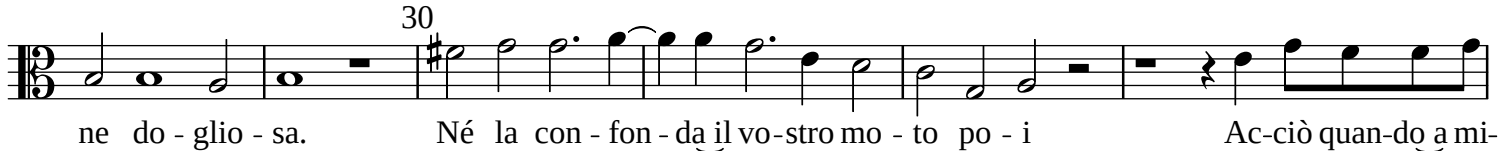
- do sfo-ga-va il suo cor-do-glio. E di-ce-a: O be - a-te On - -



- de che spec-chio se-te A tan-t'al-ma bel-ta-de; I miei so-spir, so-spir be - ni-gne



rac-co-glie-te, o-gno-ra in vo-i, o-gno-ra in vo-i L'i - ma - gi -



ne do - glio - sa. Né la con - fon - da il vo-stro mo - to po - i Ac-ciò quan-do a mi-



rar, ac-ciò quan-do a mi-rar quel-la ri-tro-sa, quel-la ri - tro-sa, quel-la ri-tro-sa,



ac-ciò quan-do a mi-rar quel-la ri-tro-sa Em - pia ver-rà la sua gen-til sem-bian-



za, ver-rà la sua gen-til sem-bian-za, Ve - da il mio duol che tut - ti



gli al-tri a-van-za, che tut - ti gli al-tri a-van - za, che tut-ti gli al-tri a-van - za,



1 55

6
2

che tut-ti gli al-tri a-van - za, che tut-ti gli al-tri, che tut-ti gli al-tri a-van - za.