

Solo e pensoso

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere XXXV* (35)

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

The musical score consists of five staves of basso continuo music. The lyrics are written below the notes, corresponding to the numbered measures:

- Measure 2: So-lo e pen-so-so i più de-ser-ti cam - pi
- Measure 5: Vo mi - su - ran-do a pas - si
- Measure 10: tar - di e len - ti, vo mi - su - ran - do a pas - si
- Measure 15: E gli oc-chi por - to per fug-gir in-ten - ti,
- Measure 1: Do-ve ve - sti - gio u-man,
- Measure 20: do-ve ve-sti-gio u-man l'a - re-na stam - pi, l'a-re-na stam - pi.
- Measure 1: Al - tro scher -
- Measure 25: mo non tro - vo, non tro - vo che mi scam - pi, Dal ma-ni - fe -
- Measure 30: sto ac - cor - ger del-le gen - ti, Di fuor si leg - ge co-m'io den-tro av-vam -
- Measure 35: 35 pi, Per-ché ne gli at - ti d'al-le-grez - za spen - ti co-m'io den-tro av-vam - pi,
- Measure 40: di fuor si leg - ge co-m'io den-tro av-vam - pi, co-m'io den-tro av-vam - pi.