

Vivo in guerra mendico

Antonio Ongaro (c.1560-1593)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Prima parte

Vi-vo in guer - - ra men-di - co e - -
son do - len - te Sen-za lei ch'è mia pa-c'e mio te - so - ro, E
ne miei gra-vi af - fan - ni al - tro ri - sto - ro Che gl'in-gan - ni, che gl'in-gan-ni d'A -
mor - non - ha la men - te. ro - sa ri - den - te,
S'io mi-ro in bel giar-din ro - sa ri - den - te, Se - -
bian - co a - vo - ri'o ric - ca per-la e d'o - ro, L'a - mo e so-spi - ro, l'a -
- mo e so-spi - ro, e di - co el - la ch'o-no - ro Tal' ha'l sen, tal' ha'l crin,
tal' ha'l sen, tal' ha'l crin va-go e lu - cen - te, tal' ha'l sen, tal' ha'l crin el - la ch'o-no -
ro tal' ha'l sen, tal' ha'l crin va-go e lu - cen - te, va-go e lu-cen - te. E gli oc-chi al cie - lo, -
e a lei fis-san-do il co - re, Men-tre ri - mi-ro il Sol l'al-ba no-vel-la Go -

45
- do, ri-mi-ro il Sol l'al-ba no-vel-la go - do, l'al-ba no-vel-la go -

50
do, qua-si in ri - trat-to il mio splen-do - re, l'al-ba no-vel-la go - do, Poi la

55
se - ra l'a - do - ro in qual - che stel - la, La qual rag-gio tra l'al-tre ab-bia mag-gio -

60
re, i - do - la-tria più bel - la, poi la se - ra l'a - do -

65 1
ro in qual - che stel - la, la qual rag-gio tra l'al-tre ab-bia mag-gio -

70 6
re: i - do - la-tria più bel - la, or chi mai vi-de i-do - la-tria più bel - la?