

Vivo in guerra mendico

Antonio Ongaro (c.1560-1593)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Prima parte

Men-di - co e son do - len - te
Sen-za lei ch'è mia pa-c'e mio te-so - ro, E ne miei gra-vi af-fan -
ni, af - fan - ni al - tro ri - sto - ro Che gl'in-
gan-ni d'A-mor non ha la men - te. ro - sa ri - den - te,
ro - sa ri - den - te, Se bian-co a - vo - rio
L'a - mo e so-spi - ro, l'a - mo e so-spi - ro, e di - co el-la ch'o-no - ro
Tal' ha'l sen, tal' ha'l crin va - go e lu - cen - te, tal' ha'l sen, tal' ha'l crin va -
- go e lu - cen-te, tal' ha'l sen, tal' ha'l crin, tal' ha'l sen, tal' ha'l crin va - go e lu - cen -

Seconda parte

te. E gli oc-chi al cie-lo, e a lei fis-san-do il co - re, Men-tre ri-mi-ro il Sol,
men-tre ri - mi-ro il Sol l'al-ba no-vel-la, l'al-ba no-vel-la Go - do, qua-si in ri-trat-to il

8 mio splen-do - re, 50 qua-si in ri-trat-to il mio splen-do - re, il mio splen-do -

8 re; Poi la se - ra l'a - do - ro in qual - che stel - la, 55 1

8 Or chi mai vi-de i - do - la-tria, 60 poi - la se - ra l'a - do - ro in qual - che

8 stel - la, 65 1 La qual rag-gio tra l'al-tre ab-bia mag-gio-re: or chi mai vi-de, or

8 chi mai vi-de i - do - la-tria più bel - la, 70 6/2 or chi mai vi-de i - do - la-tria più bel - la?