

Fiume ch'a l'onde tue

Antonio Ongaro (c.1560-1593)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Prima parte

2 5 1

Con so - a - ve mor-mo - ri - o, Fiu - me ch'a l'on-de tue
10

Nin-fe e Pa-sto - ri In - vi - ti con so - a - ve mor-mo - ri - o, Spes-so
15 1

Fil - li-de mia, Col cui con-si - glio il suo bel crin vi - d'io
20 1

cin - ger di fio - ri, in su l'e - sti - vi ar-do - ri
25

So-ven-te ac-creb-bi, so-ven-te ac-creb - bi la - gri-man-do un ri - o,
30 6 2

Mo - stra - mi per pie - tà Nel tuo fu-ga-ce ar-gen-to, nel tuo fu-ga-ce ar-
35

gen-to on-dio l'o - no - ri. Ahi tu mel nie - ghi, ahi tu mel nie - ghi:
40

io cre-dea cru - di i ma - ri, I fiu-mi no, ma tu da lo splen-
45

do-re, Ch'in te si spec - chia ad es - ser cru-do im-pa - ri, ad es -
- ser cru-do im - pa - ri, im - pa - ri, Pro-di-go a te del pian - to a

Seconda parte

1

50
lei del co - re, pro-di-go a te del pian-to a lei del co - re. Fui las - so e so -

55
no e voi mi se-te a - va - ri: Tu del-la bel-la i - ma - go el - la d'A - mo - re,

60
e voi mi se-te a - va - ri: tu del-la bel-la i - ma - go el - la d'A-mo - re, el - la d'A-mo -

65
re, e voi mi se-te a - va - ri: tu del-la bel-la i - ma - go el - la d'A-mo - re.