

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

A musical score for the Tenor part of the madrigal 'Parto o non parto'. The score is written in a single system with six staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/2. The music is in a tenor clef. The lyrics are written below the notes. Fingerings (1, 5) and breath marks (indicated by a vertical line) are present above certain notes. Measure numbers 1, 10, 15, 20, 25, and 30 are marked at the beginning of their respective staves.

Ahi, Par - t'o non par - to? Ahi co-me Re-sto,
O co-me par - to se qui re - sta l'al-ma? E se ne l'al - ma è vi - ta, è vi -
ta, Co-me non mo - ro se di lei son pri-vo? se di lei son pri-vo? O -
co-me mo - ro s'al - la pe - na i' vi - vo? Ahi fie-ra di-par-ti -
ta, Co-me m'in-se - gna la mia du-ra sor - te Che'l par - tir de - gli a-man - ti è
vi-va mor - te, che'l par - tir de - gli a-man - ti è vi-va mor - te, è vi - va mor - te.