

Liquide perle, Amor, dagli occhi sparse

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

1
8 Li-qui-de per-le, A-mor da-gli oc-chi spar-se, da-gli oc-chi spar -

5
8 se, Li-qui-de per-le, A-mor da-gli oc-chi spar-se, In pre-mio del mio ar-do - re, Ma, las-

15
8 - so, ohi-me! Ma, las-so, ohi-me! ohi-me! ohi-me! che'l co - re Di mag-gior fo-co m'ar-se;

1 20
8 Ahi, Ahi, che ba-sta-va so - lo, Ahi, che ba-sta-va so - lo, A dar-mi mor -

1 25
8 te, Ahi, che ba-sta-va so-lo, A dar - mi mor-te, il pri-mo ar-den-te duo - lo.