

# Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1580)

Ohi-mè! do-v'è il mio ben, do-v'è il mio co - re? Ohi-mè! Ohi - mè! do-v'è il mio  
co-re? Chi m'a-scon-de il mio co - re, e chi me'l to-glie? e chi me'l to - glie?—  
di tan - te do - glie Dun - que a po - tu - to in me più che'l mio a-mo - re  
Am-bi-tio-se e trop-po lie-vi vo-glie? e trop-po lie-vi vo-glie? e trop-po lie-vi vo - glie? Ahi  
scioc-co mon - do e cie - co! Ahi cru - da sor - te, Che mi-ni-stro mi fai  
del - la mia mor - te, Che mi-ni-stro mi fai, Che mi-ni-stro mi fai del - la mia mor - te!