

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Do-v'è il mio ben, do-v'è il mio co - re? Ohi - mè! Ohi - mè! do-v'è il mio
 co - re? Chi m'a-scon - de il mio co - re e chi me'l to - glie? e chi me'l to - glie? Dun -
 que a po - tu - to sol de - sio d'o-no - re Dar-mi fe - ra ca-gion di tan - te do -
 glie? Dun-que a po - tu - to in me più che'l mio a-mo - re e trop-po
 lie - vi vo - glie? e trop-po lie - vi vo - glie? Ahi scioc-co mon - do e cie - co!
 Ahi cru - da sor - te, Che mi-ni-stro mi fai del - la mia mor - te,
 Che mi-ni-stro mi fai del - la mia mor - te!