

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Do-v'è il mio ben, do-v'è il mio co-re? Ohi-mè! Ohi-mè! do-v'è il mio co-re? Chi m'a-scon-de il mio co-re e chi me'l to-glie? e chi me'l to-glie? Dun-que a po-tu-to sol de-sio d'o-no-re Dar-mi fe-ra ca-gion di tan-te do - glie? Dun-que a po-tu-to in me più che'l mio a-mo-re e trop-po lie-vi vo-glie? e trop-po lie-vi vo-glie? Ahi scioc-co mon-do e cie-co! Ahi cru-da sor-te, Che mi-ni-stro mi fai del-la mia mor-te, Che mi-ni-stro mi fai del-la mia mor-te!