

Ohimè dov'è il mio ben, dov'è il mio core?

Bernardo Tasso (1493-1569)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Do-v'è il mio ben, do-v'è il mio co-re? Ohi - mè! Ohi-mè! do-v'è il mio ben,
Chi m'a-scon-de il mio co-re, e chi me'l to - - - glie? e chi me'l to-glie?
Dun-que a po - tu - to sol de - sio d'o-no - re Dar-mi fe - ra ca-gion di tan - te do -
- glie? Dun - que a po - tu - to in me più che'l mio a-mo - re Am-bi - tio-se e
trop-po lie-vi vo-glie? e trop-po lie-vi vo-glie? e trop-po lie-vi vo - glie? Ahi_____ scioc-co mon-
- do e cie-co! Ahi cru - da sor - - - te, Che mi-ni-stro mi fai del-la mia mor -
te, Che mi-ni-stro mi fai del-la mia mor - te, Che mi-ni-stro mi fai del - la_____ mia mor - te!