

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

1 Quan-do'l mio vi-vò sol per-ch'io non pe-ra, per-ch'io non pe-ra,
 Go - di or, Go - di or, Go - di or, mi dis - se con un
 dol - ce ri - so, A-man-te fi - do il pre-mio del tuo ar-do - re. In -
 di con mol-ti bac-ci, con mol-ti bac - ci spar - se fuo - re Quan-
 te gra - zie Quan-te gra - zie e dol - cez-ze ha'l Pa-ra - di - so Quan-te gra - zie
 e dol - cez-ze ha'l Pa-ra - di - so E quan-t'a o-dor nei fior nei fior
 la Pri-ma-ve - ra, E quan-t'a o-dor nei fior, nei fior nei fior la Pri-ma-ve - ra.

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Alto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

5

Quan - do'l mio vi - vo sol per - ch'io non pe - ra, per - ch'io non pe - ra,
 Go - di or, mi dis - se, Go - di or, mi dis - se con un dol - ce ri -
 so, A-man-te fi - do il pre - mio del tuo ar - do - re. In - di con mol - ti bac - ci, con
 mol - ti bac - ci spar - - - - se fuo - re Quan - te gra - zie e
 dol - cez - ze, Quan - te gra - zie e dol - cez - ze, Quan - te gra - zie e dol - cez -
 ze ha'l Pa - ra - di - so ha'l Pa - ra - di - so E quan - t'a o - dor nei fior nei fior nei fior
 E quan - t'a o - dor nei fior la Pri - ma - ve - - - - ra.

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Alto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Quan - do'l mio vi-vo sol per-ch'io non pe -
ra, Go - di or, mi dis - se, Go - di or, mi dis - se con un dol - ce ri -
so, A-man-te fi-do il pre-mio del tuo ar-do - re. In - di con mol-ti bac - ci, con
mol-ti bac - ci spar - - - - se fuo - re Quan - te gra-zie e
dol - cez - ze, Quan - te gra-zie e dol-cez - ze, Quan-te gra - zie e dol - cez -
ze ha'l Pa-ra-di - so ha'l Pa-ra-di - so E quan-t'a o-dor nei fior nei fior nei fior
- E quan-t'a o-dor nei fior la Pri-ma - ve - - - - ra.

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

2

Per-ch'io non pe - ra, per-ch'io non pe - ra, per-ch'io non pe -

ra, Go - di or, Go - di or, Go - di or, mi dis - se con un dol -

ce ri - so, A - man-te fi - do il pre-mio del tuo ar-do - re. In - di con

mol-ti bac-ci, con mol-ti bac-ci spar - se suo - re e dol - cez-

ze, e dol - cez - ze, Quan-te gra-zie e dol - cez-ze ha'l Pa-ra - di - so e

dol - cez-ze ha'l Pa-ra - di - so E quan-t'a o-dor nei fior nei fior

la Pri-ma-ve - ra, E quan-t'a o-dor nei fior, nei fior nei fior la Pri-ma-ve - ra.

5

10

15

20

25

30

35

6 2

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Quan - do'l mio vi - vo sol per - ch'io non pe - ra, Go - di or,
Go - di or, Go - di or, mi dis - se In - di con mol - ti bac - ci,
con mol - ti bac - ci spar - se fuo - re Quan - te gra - zie
e dol - cez - ze ha'l Pa - ra - di - so E quan - t'a o - dor nei fior - la Pri - ma - ve - ra.