

Così questa, di cui canto gl' honori

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Co - sì que - sta, di cui can - to gli o - no - ri E - sce, di
5 cui can - to gli o - no - ri E - sce, ed u - scen - do il cie - lo, ed u - scen - do il cie - lo, Scin - til - lar
10 fa de' pri - mi al - mi splen - do - ri Scin - til - lar fa, ed u - scen - do il cie - lo,
15 ed u - scen - do il cie - lo, Scin - til - lar fa de' pu - ri al - mi splen - do - ri
20 Rin - for - za for - za ed a - mo - ro - so ze - lo. In -
25 di o - gni o - scu - ro ve - lo a l'al - ma,
a l'al - ma e al suo ap - pa - ri - re, Gia - cin - ti, gi - gli e ro -
30 se fa fio - ri - re, e al suo ap - pa - ri - re, Gia -
35 cin - ti, fa fio - ri - re, fa fio - ri - re.