

O doloroso sorte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

The musical score consists of six staves of music for six voices. The voices are represented by different clefs: Treble (G-clef), Alto (C-clef), Bass (F-clef), Tenor (C-clef), Bass (F-clef), and Bass (F-clef). The music is in common time. Measure numbers are indicated above the staff at various points: 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, and 50. The lyrics are written below the staff, corresponding to the vocal parts. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and dynamic markings.

5
O do - lo - ro - so sor - te, La la - gri - me e i mar - tir
10
— non mi dan mor - te, non mi dan mor - te, non mi dan mor - te,
15
— non mi dan mor - - te, Ed A - mor, Ed A -
20
mor vuol ch'io mo - ra, Che ma-don-na, Che ma-don-na a pie - tà chiu-se al - le
25
por - te, chiu - se al - le por - te, E pur son vi - vo, E pur son vi - vo e il pen -
30
sier sol m'ac - co - ra. Ahi! No - v'e cru - do in - fer -
35
40
45
50
1
O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no,
O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no.

O doloroso sorte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

5
10
15
20
25
30
35
40
45
50

O____ do - lo - ro - so sor - te, La____ la - gri - me ei
mar - tir non mi dan mor - te, non mi dan mor - te, Ed A - mor,
La la - gri - me ei mar - tir non mi dan mor - - - te, Ed A - mor,
vuol ch'io mo - ra, Che ma-don-na
chiu-se al - le por - te, E pur son vi - vo chiu-se al - le por - te, E pur son vi - vo
e il pen-sier sol m'ac - co - ra. Ahi! No - v'e cru - do in - fer - no
O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no, O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no.

O doloroso sorte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

5

O____ do - lo - ro - so sor - te,
La____ la - gri - me ei
mar - tir____ non mi dan mor - te,
non mi dan mor - te,
La la - gri - me ei mar - tir non mi dan mor - - te,
Ed A - mor,
Ed A - mor vuol ch'io mo - ra,
Che ma-don-na
chiu-se al - le por - te,
E pur son vi - vo
chiu-se al - le por - te,
E pur son vi -
vo e il pen-sier sol m'ac - co - ra.
Ahi!
No - v'e cru - do in - fer -
no
O - ve si nu-tre il mio gran fo-co e - ter - no,
O - ve si nu-tre il mio gran fo-co e - ter - no.

O doloroso sorte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

La la - gri - me e i mar - tir non mi dan mor - te, O do -
- lo - ro - so sor - - te, La la - gri - me e i mar - tir non
15 mi dan mor - te, non mi dan mor - te, Ed A - mor, 20 Ed A -
mor vuol ch'io mo - ra, Che ma-don - na, Che ma-don-na a pie - tà chiu -
se al - le por - te, E pur son vi - vo, E pur son vi - vo e il pen - sier
35 sol m'ac - co - ra. Ahi! No - v'e cru - - do in - fer - no O -
40 - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no, 45 O - ve si nu - tre il
50 mio gran fo - co e - ter - no, O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - - no.

O doloroso sorte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

1

O do - lo - ro - so sor - te,

O do - lo -

10

ro - so sor - te, La la - gri - me e i mar - tir

non mi dan mor - te, non

15

mi dan morte,

Ed A - mor

20

vuol ch'io mo - ra,

Che.

1

ma-don - na

chiu-se al - le por - te,

E pur son vi - vo,

E pur son vi -

25

30

35

vo e il pen-sier sol m'ac - co - ra.

Ahi! No - v'e cru-do in - fer -

40

- no O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no, O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e

45

ter - no, O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no.

50

O doloroso sorte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

10

4 5 10
15
20
25
30
35
40
45
50

O____ do - lo - ro - so sor - te, La_
la - gri - me e i mar - tir non mi dan mor - te, non mi dan_____ mor - te,
Ed A - mor_____ vuol ch'io mo - ra, Che ma-don - na,
Che ma-don-na a pie - tà E pur son vi - vo, E pur son vi - vo
e il pen - sier sol____ m'ac - co - ra. Ahi! No - v'e
cru - do in - fer - no O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no,
O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no.

O doloroso sorte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

1

O____ do - lo - ro - so sor - te, O____ do -

10

- lo - ro - so sor - te, La la - gri - me e i mar-tir non mi dan mor -

20

te, Ed A - mor, Ed A - mor vuol ch'io mo - ra, Che ma-don-na

25

3

chiu-se al-le por-te, E pur son vi - vo e il pen - sier sol m'ac-co -

30

35

ra. Ahi! No - v'e cru - do in - fer - no 40 2

O - ve si nu - tre il mio gran

45

fo - co e - ter - no, O - ve si nu - tre il mio gran fo - co e - ter - no.

50