

# Ahimè, tal fu d'Amore e l'esca e l'amo

Vincenzo Quirino

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

*Il primo libro de madrigali à 6 voci* (Gardano press, Venice, 1581)

Ahi - mè, Ahi - mè, tal fu d'A-mo - re e l'e -

5  
- sca e l'a - mo, e l'e - sca e l'a - mo, e l'e - sca e l'a - mo La

10  
fiam - ma, La fiam - ma e'l vi - sco, le qua - drel - la e'l lac -

15  
- - - - - cio, Ch'or - di do - glia mi pa - - sco e te -

20  
- mo e bra - mo E'n dub-bio di me stes-so ar-den-do a-ghiac-cio; Bra-mo di

25  
ve-der quel - la che sem-pre a-mo E te-mo non ve-der-la, on - de mi sfac-cio On -

30  
- de mi strug-go e stem-pro di lon - ta - no Per-ché o-gni mio spe-rar, Per-ché o-gni

35  
40  
mio spe-rar di - ven - ta va - no, Per-ché o-gni mio spe-rar di - ven - ta va - no.

45