

Ahimè, tal fu d'Amore e l'esca e l'amo

Vincenzo Quirino

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Ahi - mè, Ahi - mè, tal fu d'A-mo-re e l'e - sca e l'a-mo,
e l'e - sca e l'a-mo La fiam - ma, La fiam - ma e'l vi - - sco,
le qua-drel - la e'l lac - cio, Ch'or di do - glia
mi pa-sco e te - mo e bra-mo ar-den-do a-ghiac - cio;
E te-mo non ve-der-la, on - de mi sfac - cio On - de mi strug-go e
stem - pro di lon - ta - no Per-ché o-gni mio spe-rar, Per-ché o-gni mio spe-rar di - ven - ta va -
no, Per-ché o-gni mio spe-rar, Per-ché o-gni mio spe-rar di - ven - ta va - no.