

Ahimè, tal fu d'Amore e l'esca e l'amo

Vincenzo Quirino

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Ahi - mè, tal fu d'A-mo - re, tal fu d'A-mo - re e
l'e - sca e l'a - mo, La fiam - ma, La fiam - ma e'l vi -
- sco, le qua-drel - la e'l lac - - - cio, Ch'or_ di do -
glia mi - - - pa - sco, mi pa - sco e te-mo e bra - mo ar -
den-do a-ghiac - cio; Bra-mo di ve-der quel - la che sem-pre a-mo E te-mo non ve-der - la,
On - de mi strug-go e stem - pro di lon - ta - no di -
ven-ta va - no, Per-ché o-gni mio spe-rar, Per-ché o-gni mio spe-rar di-ven-ta va - no.