

Non è questa la mano

Torquato Tasso, *Rime*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Canto Non è que-sta la ma -

Quinto Non è que-sta la ma - no Che tan-te e sì mor-

Alto Non è que-sta la ma -

Sesto Non è que-sta la ma - no

Tenore Non è que-sta la ma - no Non è

Basso Non è que-sta la ma - no,

no Non è que-sta la ma - no Che tan-te e sì mor-

ta - li, Non è que-sta la ma - no Che tan-te e

no Che tan-te e sì mor-ta - li Che tan-te e sì mor-ta - li

Non è que-sta la ma - no Che tan-te e sì mor-ta -

que-sta la ma - no Che tan-te e sì mor-ta - li Av-ven-

Non è que-sta la ma - no Che tan-te e sì mor-ta - li Av-ven-to,

10

ta - li Av - ven - to, Av - ven - to nel mio cor
 sì mor - ta - li Av - ven - to, Av - ven - to nel mio cor fiam - mel -
 Av - ven - to, Av - ven - to, Av - ven - to nel mio cor fiam -
 - li Av - ven - to nel mio cor
 to nel mio cor fiam - mel -
 Av - ven - to nel mio cor, Av - ven - to,

fiam - mel - le, fiam - mel - le e stra - li?
 - le, fiam - mel - le, fiam - mel - le e stra - li?
 mel - le, fiam - mel - le e stra - li?
 fiam - mel - le, fiam - mel - le e stra - li?
 - le e stra - li, fiam - mel - le e stra - li?
 fiam - mel - le e stra - li?

15

Ec - - co, Ec - - co, ch'or
 ch'or pur si tro - va Tra le mie man ri - stret - ta, ch'or pur si
 ch'or pur si tro - va
 Ec - - co, Ec - - co, ch'or pur si tro - va Tra
 ch'or pur si tro - va Ec - -
 Ec - - co, ch'or pur si tro - va Tra le mie

20

pur si tro - va Tra le mie man ri - stret - ta,
 tro - va Tra le mie man ri - stret - ta, Tra le mie man ri - stret - ta,
 ch'or pur si tro - va Tra le mie man ri - stret - ta, Nè
 le mie man ri - stret - ta, Nè for - za od
 co, ch'or pur si tro - va Tra le mie man ri - stret - ta,
 man ri - stret - ta, Tra le mie man ri - stret - ta, Nè for - za od

Nè for-za od ar - te Nè for-za od ar - te per fug-
 Nè for-za od ar - te Nè for-za od ar - te per fug-
 for-za od ar - te per fug-gir le gio - va, per fug-gir-
 ar - te Nè for-za od ar - te per fug-gir le gio - va:
 Nè for-za od ar - te per fug-gir le gio - va, per fug-gir
 ar - te Nè for-za od ar - te per fug-gir le gio - va:

25

gir le gio - va: Nè tien
 gir le gio - va: Nè tien fa -
 - le gio - va: Nè tien fa - ce o sa - et - ta,
 Nè tien fa - ce o sa - et - ta, Che da me -
 le gio - va: o sa - et - ta, Che da me,
 Nè tien fa - ce o sa - et - ta,

30

fa - ce o sa - et - ta, Che da me la di-fen - da, la di-fen - da.
 ce, Nè tien_____ fa-ce o sa - et - ta, Che da me la di-fen-da,
 Nè tien fa - ce o sa - et - ta, Che da me la di-fen - da,
 la di-fen - da, Che da me la di-fen - da, *Che da me la di-fen-da,*
Che da me, Che da me_____ la di-fen - da,
 Che da me la di-fen - da, Che da me la di-fen - da, Giu-sto è

35

Giu-sto è ben, ch'io ne pren - da, A - mor qual -
 Giu-sto è ben, ch'io ne_____ pren - da, A-mor, A - mor qual-che ven-det - ta,
 Giu-sto è ben, ch'io ne pren - da, A - mor qual -
 Giu-sto è ben, ch'io ne pren - da, A - mor, A - mor,
 Giu-sto è ben, ch'io ne pren - da, A - mor, A-mor
 ben, ch'io ne pren - da, A - mor qual - che ven-det - ta,

che ven-det-ta, E se pia - ghe mi diè, E se pia - ghe mi
 qual-che ven-det-ta, E se pia - ghe mi
 che ven-det-ta, A-mor qual-che ven-det - ta, E se pia - ghe mi diè, E se pia -
 A - mor qual-che ven-det - ta,
 qual - che ven-det-ta, E se pia -
 qual - che ven-det - ta, E se pia - ghe mi diè, E se pia -

diè, ba - ci le ren - da, E se pia - ghe mi diè, E se pia - ghe mi diè,
 diè, ba - ci le ren-da, ba - ci le ren-da, E se pia - ghe mi diè, E se pia - ghe mi diè,
 ghe mi diè, E se pia - ghe mi diè,
 ba-ci le ren - da, E se
 ghe mi diè, ba-ci le ren - da, E se pia - ghe mi diè, E se pia - ghe mi
 ghe mi diè, ba - ci le ren - da, E se pia - ghe

45

ba - ci le ren - da, ba - ci le ren - - - da.
 ba - ci le ren - da, ba - ci le ren - - - da.
 ba - ci le ren - da, ba - ci le ren - da.
 pia - ghe mi diè, ba - ci le ren - da.
 diè, ba - ci le ren - da, ba - ci le ren - da, le ren - da.
 mi diè, ba - ci le ren - da, ba - ci le ren - - - da.

Non è questa la mano
 Che tante e sì mortali
 Avvento nel mio cor fiammelle e strali?
 Ecco, ch'or pur si trova
 Tra le mie man ristretta,
 Nè forza od arte per fuggir le giova:
 Nè tien face o saetta,
 Che da me la difenda.
 Giusto è ben, ch'io ne prenda,
 Amor qualche vendetta,
 E se piaghe mi diè, baci le renda.