

Dagli lor tu, che se mai gli occhi gira

Terza parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 98

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Da - gli lor tu, che se mai gli oc-chi gi - - - - ra L'a-ni-ma
5
bel - l'a le sue bel-le spo-glie, Tua pie - ta - de e mio ar-dir, e mio ar-dir, e mio ar-dir non
10
a-vrà in i - ra, Ch'o-dio o sde - gno là sù, là sù non si rac - co - glie. Per -
15
do - na, per - do - na el-la il mio fal - lo; e sol re-spi - ra In que - sta
20
25
spe-me il cor fra tan - te do - glie, fra tan - te do - glie. Sa ch'em-pia è sol la
30
ma-no, e non l'è no - ia Che s'a-man-do lei vis-si, che s'a-man-do lei vis-si a-man-do i'
35
muo-ia, che s'a-man-do lei vis-si a-man-do, che s'a-man-do lei vis-si a-man-do i' muo - ia.