

Dagli lor tu, che se mai gli occhi gira

Terza parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 98

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Da - gli lor tu, che se mai gli oc-chi gi - - - ra L'a - ni - ma
bel - l'a le sue bel - le spo - glie, Tua pie - ta - de e mio ar - dir, e mio ar - dir
non a - vrà in i - ra, Ch'o - dio o sde - gno là sù non si rac - co - glie. Per -
do - na el - la il mio fal - - - lo; e sol re - spi -
ra In que - sta spe - me il cor fra tan - te do - glie. Sa.
Che s'a - man - do lei vis - si, che s'a - man - do lei vis - si, che s'a - man - do lei vis - si,
che s'a - man - do lei vis - si, che s'a - man - do lei vis - si a - man - do i' muo - ia.