

Et amando morrò: felice giorno

Quarta e ultima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 99

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Fe-li-ce gior-no, fe - li-ce gior-no, Quan-do che sia, ma più fe - li - ce mol -
to, Se co - me or va-do er-ran-te a te d'in - tor - no, Al-l'or sa - rò den - tr'al tuo
grem-bo ac-col - to. Fac - cian l'a - ni-me a - mi-che in Ciel sog - gior - - no: Sia -
_ l'un spi - ri-to e l'al-tro in un___ se - pol - to: Ciò che'l vi - ver non eb -
be, ciò che'l vi - ver non eb - be ab - bia___ la mor - te. O,___
O, se spe-rar ciò li - ce al-te - ra___ sor - te, al - te - ra sor - te!