

Disdegno e gelosia

Torquato Tasso, Rime 93

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Prima parte

Di - sde - gno, di - sde - gno e ge - lo - si - a, e ge - lo - si - a,
5 e ge - lo - si - a, Don - na, don - na, vo - stri cu - sto - di e miei ne - mi - ci,
10 Fan gli oc - chi miei fa - me - li - ci e men - di - ci. E in - sie - me il dol - ce rag -
15 - gio, rag - gio De - gli oc - chi vo - stri, de - gli oc - chi vo - stri e i bei cor - te - si
1 20 det - ti, e i bei cor - te - si det - ti Pien di spir - ti e d'af - fet - ti,
1 25 pien di spir - ti e d'af - fet - ti Mi to - glie de' duo cru - di
30 il dop - pio ol - trag - gio, mi to - glie il dop - pio ol - trag - gio, il dop - pio ol - trag - gio,

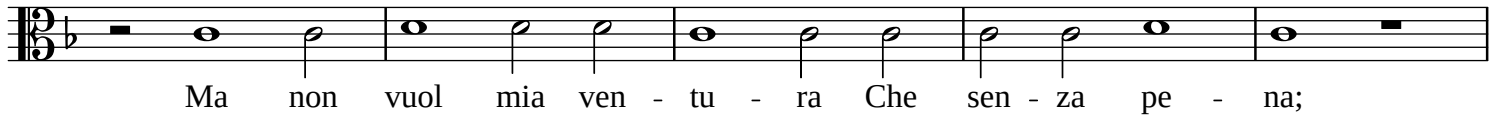
Seconda parte

1 35 2 il dop - pio ol - trag - gio. Al - le guar -
40 da - te mu - ra, al - le guar - da - te mu - ra Er - ro la not - te, la not - te
45 so - li - ta - rio e'l gior - no, Qual pre - da - tor ch'in - si - di D'er - ran - te fe - ra,



qual pre-da-tor ch'in - si - di d'er-ran-te fe - ra i bo-sche-rec-ci ni - di.

50



Ma non vuol mia ven - tu - ra Che sen - za pe - na;

55



on - de di-ve-gno Pre-da di pre-da - tor, e d'ar-cier se - - gno,

60



on - de di-ve-gno pre-da di pre-da - tor, e d'ar-cier se - - gno.