

Disdegno e gelosia

Torquatto Tasso, Rime 93

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Prima parte

1 Di-sde-gno e ge-lo-si - a, e ge-lo-si - a, e ge-lo-si - a,

5 10 Don - na, vo-stri cu-sto-di e miei ne-mi - ci, Fan gli oc-chi miei fa-me - li-ci e men-di - ci. E in -

15 sie-me il dol - ce rag - gio, de-gli oc-chi vo-str'e i bei cor-te-si det - ti, e i

20 1 bei cor-te-si det - ti Pien di spir - ti e d'af - fet - ti, e d'af-fet -

25 1 ti, e d'af-fet - ti Mi to - glie mi to - glie de' duo cru -

30 1 Seconda parte di, de' duo cru - di il dop-pio ol-trag-gio, il dop-pio ol-trag - gio, Tal che, las -

35 - so, d'in-tor no Al-le guar-da-te mu - ra

40 Er-ro la not-te, er-ro la not - te, Qual pre-da-tor ch'in-si - di D'er-ran-te fe -

45 ra, qual pre-da-tor ch'in-si - di D'er-ran-te fe - ra i bo-sche-rec-ci ni -

50 di. Ma non vuol mia ven - tu - ra Che sen-za pe-na in-vo - li; e d'ar -

55 6 2 cier se - gno, Pre-da di pre-da - tor, e d'ar-cier se - gno.