

Scendi dal paradiso

attr. Luigi Tansillo (1510-1568)

Quinto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

1

Scen - di dal pa - ra - di - so, Ve - ne - re, dal pa - ra - di - so,

ve - ne - re e te - co gu - da I par - go - let - ti A - mor, le gra - tie, le

10

gra - tie e'l ri - - so, Ol - tre l'u - sa - to ri

15

- - da In vi - sta'l ciel se - re - no, Il Te - bro al mar Thir -

20

re - no, Por - ti di per-le a - dor - no In - ve - ce d'ac - que il cor - no. E i

25

no - stri can - ti giun - ga - no al - le stel - le, giun - ga - no al - le stel - le, giun - ga -

no al - le stel - - - le, Poi ché l'a - ni - me bel - - - le

30

D'A-ma-ri - li e di Tir - si so-no u-ni - te, d'A - ma-ri - li e di Tir - si, d'A -

35

- ma-ri - li e di Tir - si so-no u - ni - te. Al no - do sa - cro e san -

40

to, Co-me a l'Ol - mo la vi - - - te, O co-me al tron-co l'e - de-ra o l'a -

45

can - to, l'e - de-ra o l'a - can - to, o co - me al tron - co l'e - de-ra o l'a - can - to.

6
2