

# Filli, l'acerbo caso

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

*Prima parte*

Fil - li, l'a - cer - bo ca - so, On-de'l lu - ci - do  
sol de' gior-ni tuo - i, on-de'l lu-ci - do sol de' gior-ni tuo - i Fu so-spin-to al-l'oc-ca - so,  
Su'l pri-mo lam-peg-giar, su'l pri-mo lam-peg-giar de' rag - gi suo - i, La  
tua pa - tria do - len - te Pian - ge - rà e - ter - na - men -  
te, So - spi-ran-do, so-spi-ran-do sua sor-te Più ne le pia-ghe tue, più ne le  
pia-ghe tue che la tua mor-te, più ne le pia-ghe tue, più ne le pia-ghe tue che la tua mor -  
*Seconda parte*  
te. Tu mo - ren-do in-no-cen - te, mo-ren-do in-no - cen - te, Da cru-del fer -  
ro an - ci - so, Vo-la - sti in pa-ra - di-so, O - ve l'e - ter -  
no ben go - di pre-sen - te, go - di pre-sen - te, El-la in te-ne-bre a-vol -  
ta D'o-scu-ra neb - bia d'im - mor - tal do - lo - re, Pri - va del tuo splen-do -

re In per-pe - tuo mar-tir, in per-pe - tuo mar-tir, Per-ché, per-ché l'em -  
 pia fe - ri - ta Che ti tol-se la vi - ta, — che ti tol-se la vi - ta, Quan - do,  
 quan - do del san-gue tuo la ter-ra tin - se o-gni sua glo-ria e-stin - se, Ne la tua  
 mor - te, ne la — tua mor - te o-gni sua glo-ria e-stin - se.

60  
65  
70  
1  
75  
80