

Ecco l'aurora

Vincenzo Querini (1478-1514)

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

The musical score for the Alto part of the madrigal "Ecco l'aurora" by Luca Marenzio. The score is written for basso continuo and consists of eight staves of music. The lyrics are in Italian and describe Echo's admiration for Aurora. The music is in common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are as follows:

Ec - co l'au - ro - ra con l'au - ra - ta fron - te, ec - co l'au - ro - ra con l'au -
ra - ta fron - te, Ch'a pas - so a pas - so ci ri - me - n'il gior - no, ci ri - me - n'il gior - no;
Ec - co che spun - ta so - pra l'o - ri - zon - te Col vol - to suo di bian - ca ne -
ve a - dor - no, col vol - to suo di bian - ca ne - ve a - dor - no; Ec - co la not - te ne l'ad - ver - so
mon - - - te, ec - co la not - te ne l'ad - ver - so mon - te, Che va fug - gen - d'al suo an - ti -
co sog - gior - no, al suo an - ti - co sog - gior - no: Ed io pur pian - go al - l'ap -
pa - rir de l'al - ba, Ch'o - mai d'in - tor - no l'ae - re tut - to i - nal - ba, ch'o - mai d'in - tor - no l'ae -
- re tut - to i - nal - ba, ch'o - mai d'in - tor - no l'ae - re tut - to i - nal - ba.