

# Ecco l'aurora

Vincenzo Querini (1478-1514)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à cinque voci* (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Ec - co l'au - ro - ra con l'au - ra - ta fron - te, ec - co l'au - ro - ra con l'au -  
ra - ta fron - te, Ch'a pas - so a pas - so ci ri - me - n' il gior - no, ci ri - me - n' il gior - no;  
Ec - co che spun - ta so - pra l'o - ri - zon - te Col vol - to suo di bian - ca ne -  
ve a - dor - no, col vol - to suo di bian - ca ne - ve a - dor - no; Ec - co la not - te ne l'ad - ver - so  
mon - te, ec - co la not - te ne l'ad - ver - so mon - te, Che va fug - gen - d' al suo an - ti -  
co sog - gior - no, al suo an - ti - co sog - gior - no: Ed io pur pian - go al - l' ap -  
pa - rir de l' al - ba, Ch' o - mai d' in - tor - no l' ae - re tut - to i - nal - ba, ch' o - mai d' in - tor - no l' ae -  
- re tut - to i - nal - ba, ch' o - mai d' in - tor - no l' ae - re tut - to i - nal - ba.