

Ecco l'aurora

Vincenzo Querini (1478-1514)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Ec - co l'au - ro - ra con l'au-ra-ta fron - te, Ch'a pas-so a pas -
so ci ri - me-n'il gior-no, ch'a pas-so a pas - so ci ri - me-n'il gior-no; Ec - co che
spun - ta so - pra l'o - ri-zon - te Col vol-to suo di bian-ca ne-ve a-dor - no,
col vol-to suo di bian-ca ne - ve a - dor - no; Ec - co la
not-te ne l'ad-ver-so mon - te, Che va fug-gen - do al suo an-ti - co sog-gior-no, che
va fug-gen-do al suo an-ti - co sog-gior-no: Ed io pur pian-go al-l'ap - pa-rir de l'al -
ba, Ch'o-mai d'in-tor - no l'ae-re tut-to i-nal-ba, ch'o-mai d'in-tor - no l'ae-re tut - to
i - nal - ba, ch'o-mai d'in-tor - no l'ae-re tut - to i - nal - ba.