

# Tra l'erbe a piè d'un mirto

## Prima parte

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

The image shows a musical score for a six-part madrigal. It consists of six staves of music, each with a vocal line and Italian lyrics. The music is in 4/4 time and features various rhythmic patterns and ornaments. The lyrics are: "Tra l'er - be a piè d'un mir - to, Con l'ar - co  
stes-so Il for - tu - na-to A-don\_\_\_\_  
La bel - la Ci-te-rea lie - ta, lie - ta Per  
cin - ger-li il bel crin d'o - ro, per cin - ger - li il bel crin d'o - ro,  
quel ver-de pra - to, Nuo - va ghir-lan - da  
di\_\_\_\_ fio-ret - ti or-di-va, nuo-va ghir-lan - da di\_\_\_\_ fio - ret - ti or-di - va.