

# Per più gradirla

## Seconda parte

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 6)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Per più gra-dir - la, co' la-sci-vi A-mo - - ri, co' la-sci-vi A-  
mo - ri\_\_\_\_\_ Le Gra-zie as - si - se su l'er-ba no-vel - la Di-cean,  
di-cean can-tan - do, di-cean can-tan - do al por-ta-tor del gior - no: Ri - tien, ri -  
tien, in - vi-do Sol, gli u-sa-ti er-ro-ri, gli u-sa-ti er-ro - - ri, Qui mi -  
ra e di', e di', e di', e di', tra quan-to gi - - -  
- ri in - tor - no, in - tor - no, Quan-do ve-de-stù mai  
co - pia più bel - la? quan-do ve-de-stù mai co - pia più bel - la?