

Per più gradirla

Seconda parte

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Tenore (part 5 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

Per più gra-dir - la, per più gra-dir - la, co'la-sci-vi A-mo-ri, per più gra-dir - la,
 5 co'la-sci-vi A-mo - ri Le Gra-zie as - si - se su l'er-ba no-vel - la
 10 1 Di-cean can-tan-do, di-cean can-tan - do, di-cean can-tan - do, Ri -
 15 tien, ri - tien, in - vi-do Sol, gli u-sa-ti er - ro - - - - ri,
 20 Qui mi - ra e di', e di', tra quan-to gi - - - - ri in - tor -
 25 no, e di', tra quan-to gi - - - - ri in - tor - - - - no,
 30 Quan-do ve-de-stù mai co-pia più bel - la? co-pia più bel - la?
 35