

Crudel, perché mi fuggi

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Canto (part 1 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

The musical score consists of five staves of music for six voices. The key signature is F major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), Bass (B), Tenor (T), and Basso continuo (BC). The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves.

5
Cru - del, per-ché mi fug - gi, S'hai del-la mor - te mia tan - to de - si -
10 o? Tu sei, tu sei pur il cor mi - o? Cru-del, cru-del, far-mi mo-ri -
15 re? cru-del, far - mi mo-ri - - re? Ah, non si può mo-rir, ah, non si
20 può mo-rir sen - za do - lo - re, E do - ler non si può, chi non ha -
25 - co - re, ah, non si può mo-rir, ah, non si può mo-rir sen - za do - lo -
30 re, e do - ler non si può, chi non ha - co - re.