

Questa ordì il laccio

Giovan Battista Strozzi, il vecchio (1504-1571)

Alto (part 3 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quarto libro de madrigali à 6 voci (Vincenzi press, Venice, 1587)

The musical score consists of two parts, labeled 1 and 2, each containing six staves of music. The music is in common time and uses a key signature of one flat. The vocal parts are written in soprano range. The lyrics are in Italian and describe a scene of a woman being pursued by a lover.

Part 1:

- Staff 1: Que - sta que - sta Sì bel - la man fra fio-ri e l'er-ba il
- Staff 2: te - se, fra fio - ri e l'er-ba il te - se, E que - sta il cor mi pre -
- Staff 3: se e fu sì pre-sta, e fu sì pre-sta A trar-lo in mez-zo a mil - le fiam-me ac-ce - se.
- Staff 4: 15 Or che l'ho qui ri-stret - ta: Ven-det - t'A-mor, ven-det -
- Staff 5: 20 ta, ven-det - t'A-mor, ven-det - ta, ven-det - t'A-mor, ven - det - ta, e que-sta il cor mi
- Staff 6: pre - se e fu sì pre-sta, e fu sì pre-sta a trar - lo in mez-zo a mil - le fiam-me ac-

Part 2:

- Staff 1: ce - se,
- Staff 2: 25 or che l'ho qui ri-stret - ta: ven-det - t'A-
- Staff 3: 30 mor, ven-det - ta, ven-det - t'A-mor, ven-det - ta, ven-det - t'A-mor, ven - det - ta.