

# Sola angeletta starsi

## Prima parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Canto (part 1 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

The musical score consists of five staves of music in 4/2 time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score is divided into measures by vertical bar lines and includes numerical measure numbers (5, 10, 15, 20, 25) and a tempo marking 'E'.

So - la an - ge - let - ta star - si in trec - ce a l'om - bra,  
In trec - ce d'o - ro, in trec - ce a l'om - bra, in trec - ce d'o -  
ro e di più rai che'l so - le, Per mia ra - ra ven-tu - ra vi-di un gior - no, E  
col bel vi - so e con la bian-ca ma - no Far lie-te l'er-b'e i fior, far lie-te l'er-b'e i fior,  
far lie-te l'er-b'e i fior d'un ver - de col - le Che per lei fia lo -  
da - to, che per lei fia lo - da - to, che per lei fia lo - da-to in cia-scun tem - po.