

Lasso, vedrò io mai

Seconda parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

The musical score is written for a single voice in 4/4 time. It consists of five staves of music with Italian lyrics underneath. The lyrics are: "Las - so, las - so, ve-drò io mai ve-ni-re il tem-po E mi ri - ten - ga, e mi ri - ten - ga Dal sor-ger pri-mo al di-par-tir del so - - le, dal sor-ger pri-mo al di-par - tir del so - le, So-ven-te la gen - til can-di-da ma - no Vèr me por-gen-do, vèr me por-gen-do, so-ven-te la gen-til can-di-da ma - no vèr me por-gen - do, co - me fe' quel gior - no, vèr me por-gen-do, co-me fe' quel gior - no?". The score includes measure numbers 8, 10, 15, 20, 25, and 30. There are first endings marked with '1' above the notes at measures 10, 15, and 20. The piece concludes with a double bar line at measure 30.

Las - so, las - so, ve-drò io mai ve-ni-re il tem-po E mi ri - ten - ga, e mi ri - ten - ga Dal sor-ger pri-mo al di-par-tir del so - - le, dal sor-ger pri-mo al di-par - tir del so - le, So-ven-te la gen - til can-di-da ma - no Vèr me por-gen-do, vèr me por-gen-do, so-ven-te la gen-til can-di-da ma - no vèr me por-gen - do, co - me fe' quel gior - no, vèr me por-gen-do, co-me fe' quel gior - no?