

Quand'io ripenso

Terza parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

So - spi - ro, so - spi - ro il don
Ch'A-mor mi fe - ce, e di - co, e di - co: o-v'è quel-l'om - bra?
o-v'è quel-l'om - bra? Ec - co che già con Li-bra al-ber-ga il so - le: Per-ché non la veg-g'io
nel ric-co col - le? per-ché non la veg-g'io nel ric-co col - le, nel ric - co col-le?
ec - co che già con Li-bra al-ber-ga il so - le: per-ché non la veg-g'io_ nel ric-co col - le?
per - ché, per-ché non la veg-g'io nel ric-co col - le, nel ric - co col - le?